

РЕДАКЦІЯ "КІЕВЛЯНИНА"
открита для постійніх членів газети єжеденна
от 4-ї до 6-ї години. Стати для напечатання
должен бути прислані за підписом автора та з
обов'язковим адресом, хотівби автор пожелав скрити
своє ім'я в печаті. Стати, доставлені без підпису
членів та кореспондентів, несе зберігаються.
Стати, прислані радниками не будуть використані
зокрема, залишаються в течії трьох місяців від
редакції; подальші після початку редакції на себе
не приважають. Приняті для напечатання стати,
як слід, надаються, подаються сокращено.

Поділка та обявлення призначаються в Іюні: 1) в
главній конторі редакції "Кіевлянина"—Карловські
ескі, № 5, от 10 ч. утра до 8 ч. веч., від праці,
з 11 до 8 ч. веч.; 2) в пресманському відділенні
контори прізвищем Н. Я. Оголбіна; 3) в
подільському відділенні контори прізвищем на-
значенім Товариства Н. Д. Ситина, Гостинний ряд,
№ 50; 4) в С.-Петербурзі в книж. складі Н. Я.
Оголбіна, Екатерининська, № 4.

Городской Оперный Театръ.

◆ Гастроли нѣмецкой оперетты
Послѣдніе 2 спектакли. Сегона, 12-го має съ участіемъ
Бетти Стоянъ
Штрауса **Летучая мышь.** въ 3 д. въ остальныхъ главахъ роліхъ: Риза Иордансъ, Бешана Цама, Густавъ Шарль, Валли Стрель, Максъ Виландъ и Рудъ Бальтеръ. Начало въ 8 час. веч. Завтра
послѣдній прощальный спектакль и бенефісъ **Бетти Стоянъ**.
Билеты въ кассахъ театра. Читайте афиши. Дирекція Г. Шарль и Вл. Вл. Шульцъ.
*—P4040—

Т. , Соловцовъ».

Сегона, въ 8 час. 15 мин. вчера состоялся первая гостроль ансамбля Императорскаго Соб. балета при участіи заслуженной артистки Императорскихъ театровъ

О. И. ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ,

1) Лебединое озеро фант. бал. въ 2 д., муз. Чайковского. 2) Разнохарактерный дивертисментъ О. И. Преображенской, В. А. Семёнова, А. М. Танго. Уч. въ спектакле. 3) Концертъ Монахова и др. Второй. 1) Концертъ бал. въ 2 д. 2) Послѣдняя гостроль О. И. Преображенской. Волшебная флейта въ 1 д. Билеты взяты на этот спект. на воскр. 11 мај. действ. на втор., 13 мај. Билеты продаются въ кассахъ театра отъ 10 час. утра до 3 ч. дня и съ 6 до оконч. спект. Подробности въ афишахъ.

6—P4156—

Ресторанъ

Трудового Товарищества.

Сегодня и ежедневно въ ресторанѣ-кузьмѣ во время обѣдовъ и ужиновъ концертируетъ большій румънскій оркестръ подъ управлениемъ любимица юніоріи скрипача виртуоза Жана Очінча. Обѣды съ 2-хъ до 6 час. дні. Ужинъ съ 11 до 2 час. ночи. На ресторанѣ и кухнѣ обращено особое внимание. Ресторанъ находится подъ личнымъ надзoremъ Трудового Товарищества. Буханъ подъ наблюдениемъ шефа-повара Ф. В. Туркина—первоклассный составъ поваровъ. Всегда свѣжая, изысканная, отборная провизія. Меню а-ля карте съ 11 час. утра. Цены умеренные. Въ саду первоклассный кафе открыто съ 11 час. утра. Съ почтеніемъ Трудовое Т-во: А. М. Проф. офицеръ, П. М. Федотовъ, Д. В. Подкинь, А. Я. Вальбергъ.

8—P4152—

Садъ Киевскаго Русскаго Купеческаго Собрания. Трудового Товарищества.

Сегодня и ежедневно въ ресторанѣ-кузьмѣ во время обѣдовъ и ужиновъ концертируетъ большій румънскій оркестръ подъ управлениемъ любимица юніоріи скрипача виртуоза Жана Очінча. Обѣды съ 2-хъ до 6 час. дні. Ужинъ съ 11 до 2 час. ночи. На ресторанѣ и кухнѣ обращено особое внимание. Ресторанъ находится подъ личнымъ надзoremъ Трудового Товарищества. Буханъ подъ наблюдениемъ шефа-повара Ф. В. Туркина—первоклассный составъ поваровъ. Всегда свѣжая, изысканная, отборная провизія. Меню а-ля карте съ 11 час. утра. Цены умеренные. Въ саду первоклассный кафе открыто съ 11 час. утра. Съ почтеніемъ Трудовое Т-во: А. М. Проф. офицеръ, П. М. Федотовъ, Д. В. Подкинь, А. Я. Вальбергъ.

8—P4152—

Художественный Театръ

Миніатюръ Кручинина

Театръ Брыгениной (б. Бергоньи).

Входъ безпрерывный. Сегодня, въ понедѣльникъ, 12 мај., бенефісъ Я. Южного. 1) Органъ, мин. **Красивая женщина.** А. С. Черновъ. 2) Вистуаль. Роль Иламажева исп. **Вечеръ юмора.** Роль Аверченко. Роль новихъ разсказовъ и сценъ соб. соч. исп. Я. Южного. 3) Вистуаль. изв. исполн. Роль Е. П. Градова. 4) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 5) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 6) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 7) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 8) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 9) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 10) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 11) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 12) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 13) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 14) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 15) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 16) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 17) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 18) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 19) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 20) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 21) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 22) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 23) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 24) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 25) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 26) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 27) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 28) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 29) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 30) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 31) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 32) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 33) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 34) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 35) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 36) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 37) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 38) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 39) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 40) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 41) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 42) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 43) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 44) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 45) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 46) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 47) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 48) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 49) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 50) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 51) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 52) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 53) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 54) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 55) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 56) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 57) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 58) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 59) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 60) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 61) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 62) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 63) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 64) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 65) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 66) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 67) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 68) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 69) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 70) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 71) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 72) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 73) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 74) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 75) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 76) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 77) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 78) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 79) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 80) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 81) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 82) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 83) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 84) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 85) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 86) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 87) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 88) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 89) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 90) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 91) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 92) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 93) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 94) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 95) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 96) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 97) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 98) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 99) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 100) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 101) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 102) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 103) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 104) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 105) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 106) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 107) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 108) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 109) Органъ, муз. гротескъ **Наши дѣти.** Г. роли исп. цыганъ, ром. Е. П. Градова. 110) Органъ, муз. гротескъ

судимымъ, присяжнымъ, «свидѣтель» передавать на украинскій «языкъ» выдѣрживали жесть собѣ.

Книга предложила работавшимъ дѣвушкамъ иѣзиково исправлять.

Затѣмъ обѣ уѣхали.

Черезъ некоторое время Кешковскій слышалъ крикъ, а затѣмъ да выстrelъ.

Въ какое именно время для слышали огнестрѣльство—сторонники по удалось установить, хотя бы даже приблизительно: Кешковскій не имѣлъ на мѣтѣ такого представления о времени.

Запитаніи спрашивали одну изъ нихъ:

— Можете ли вы определить, сколько времени было сейчасъ, да и здѣсь свое показаніе?

— Или минуту? Или часъ?

Свидѣтельница заявила, что это она не понимаетъ.

Не могутъ ейъ также сказатьъ, чей смыслали крикъ—мужской или женскій.

Л. С. Панескій спрашивалъ старшую сестру:

— Быть-можетъ, это бѣлая кричала?

Свидѣтельница долго раздумывала.

— Нѣтъ, заявляетъ она первѣштѣстъ.

Показаніе было чисто кричальнымъ.

Дорогъ Дажавинскому, старшаго изъ лѣнинскихъ тересинскихъ имѣнъ, крайне затруднителъ тѣль, что старикъ говоритъ на какомъ то нѣгірѣскомъ языке.

Вѣдь въ случаѣ «оккупации Галиции», несомнѣнно, мы украинцы первые пострадаемъ; особенно тѣ, которые играютъ какую нибудь роль, пойдутъ «въ не столь отдаленныиѣ мѣста» куда нибудь изъ Архангельска, или Орѣла. Однако, если насъ поддержатъ теперь, то мы можемъ нападать, чѣмъ по испеченному какихъ-нибудь 20—30 лѣтъ мы соединимся со зарабѣнными украинами; однако, я думамъ чѣмъ наиболѣе пострадаемъ бы налики, живущие въ восточнѣй Галичинѣ, ибо я себѣ позволилъ указать на фактъ». Тутъ начальникъ Тримльовскаго читаетъ попольскому замѣту о закрытии 7 римско-католическихъ обществъ въ русской Подольї, вспоминаетъ о какомъ-то решеніи киевскаго отѣла кирасирскаго полка о запрещеніи всѣхъпольскихъ и украинскихъ газетъ и обвиняетъ въ Киевѣ и на Украинѣ въ заключеніи:

— Я сказаю все это на основаніи моихъ наблюдений, сказаю то, что является моимъ уѣждениемъ. Виновны ли подсудимые въ томъ преступлении, обвинение въ которыхъ выдвинуто противъ нихъ, я я бѣру судить!

Затѣмъ свидѣтель разговариваетъ о томъ, какъ въ Россіи стѣсняютъ и гонятъ «украинское» движение и «мову», какъ въ Галичинѣ создалась фонетика и борьба за существоеніе и какъ утверждалась въ ней идеология «самостійной» України.

Затѣмъ пачьи Тримльовскій вспоминаетъ брошуру «молодого украинского ученаго Баринского» «Историчекій розвій історії українсько-руського народа». Оказалось, что эта брошюра является единственнымъ «ученымъ» трудомъ, изъ которого глава украинской радикальной партіи черпалъ свою свидѣтельствованіе про «украинскую» исторію и филологію, и приводилъ «аргументы» въ пользу своей идеологии.

R. K.

Дѣло Биспинга.

Пятый день.

Интересъ къ процессу возрастаетъ. Залъ судебныхъ засѣданій почти все время переполненъ.

Въ 6—7 час. вечера, ко времени окончанія засѣданія, у портала суда собираются цыгане-хлопоты.

Барону Биспингу приходится тутъ, уѣзжая изъ суда, прятаться въ саму глубь своего кареты.

9 мая снова продолжается допросъ тересинскихъ служащихъ и рабочихъ.

Показаніе ихъ тихуче, скучны, но для подсудимыхъ весьма существенны.

Наконецъ между прочимъ, не отмѣтилъ, что большинство этихъ свидѣтелей стѣснѣніе отъ особой страсти постигнуло противъ барона Биспинга, а потому не могли вспоминать о томъ, что они были убиты.

Всѣ эти свидѣтели, неграмотные, плохо упомянутъ вопросы стороны, излагавшей свои показанія, не залупили.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Револьверъ этикъ кнайъ обычно не пользовался. Иногда его брали изъ пояса.

Кнайъ былъ со всѣми добрыми, всегда оказывалъ помощь.

О материальномъ положеніи кнайъ сидѣтель говоритъ:

— Когда кнай приобрѣтъ Тересинъ, онъ частично заложился на отсутствіе свободныхъ денегъ. Лиши спустя два мѣсяца сообщилъ, что ему открыли кредитъ на 100000 злотыхъ.

На вопросъ о томъ, какъ себѣ держалъ кнайъ, онъ отвѣтилъ, что не зналъ.

На вопросъ о томъ, какъ себѣ держалъ кнайъ, онъ отвѣтилъ, что не зналъ.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, лежавший всѣхъ изъ шапки.

Въ числѣ показанныхъ вѣщей былъ револьверъ, л

ІРАГА, 11 мая. Скончался бывший міністр Фридрих Нанах, один із найважливіших членів уряду.

ГААГА, 9 мая. Прибула датська королівська чета.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 10 мая. В руській болниці состоялось торжественное похоронение по случаю 40-летия существования болезни.

Пожаром уничтожены историческая башня Таврії.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 10 мая. Талантливий художник в Румунії.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 11 мая. Всесиный министр и вдова супутника русской госпиталья с целью выражить симпатии русским морякам, получившим по ранения при пожаре касармы Таврії.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ, 11 мая. Парламент принял отбітний адрес на тронную речь, в которой бывшему кабінету ставиться вину покажаною во время балканських воінів, выражается безговорочное рішення нації сохранити страну, восстановленії Турецької відповідно до низада, одобряє образование високого военного суда и установление отвітственности лиц, и выражает требование о предании суду виновников политических ошибок и авторов законов, изменивших смуту в страну.

АФІНИ, 10 мая. Палата депутатов в прінципі согласилась на уступку Абдінії, острів Сасено.

АФІНИ, 11 мая. Подписан греко-сербский торговельний договір.

ГЕРЦУГІ, 10 мая. В присутстві королевської чети открыта международная выставка по морскому делу и морской гигієнії, а также виставка произведений италійських колоній.

СОФІЯ, 10 мая. Болгарське телеграфне агентство уніномічно категорично заявляє, що всі указаний заграницічні підстави на гаранто предстоящою болгарською займають.

СОФІЯ, 11 мая. Народне собрание избрало комісію з 30 депутатами, изъ 21 представителем парламента, для весторонного съездія о подготовке введенії війни в политику кабінета Гемінова і Данаева.

БІЛБІА, 10 мая. Во время упражнений в стрельбе в Новом Торгѣ, в Галичинѣ, вырвавшимся замком оружія одній удачі і троє тяжко и одній легко ранено.

БЕРЛІНЬ, 10 мая. Министр культузы по поводу разоблачений газетъ относительно взяткочинства, заявляя въ ландтаге, что разоблаченіе передано прокуратурѣ. Прозведеніе пока дозволено указом на несомненность обвиненія.

УРМІЯ, 10 мая. Выступивъ изъ направлениі Тармініаха отрядъ казаковъ подъ командой полковника Андріевскаго для работы международной разграничительной комиссии на персидско-турецкой границѣ.

Въ урмійской районѣ разыщются проѣзжавшие изъ Тарміи войска персидской казачьей бригады, обученныи русскими инструкторами.

СТОБГОЛЬМЪ, 10 мая. Правительство внесло въ риксдаг проектъ реорганизации обороны, установивший общий срокъ военной службы изъ 23 года, вместо 20. Срокъ действительной службы въ штабѣ 340 дніев. Однако, учащіе въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ должны будуть служить 485 дніев. Флотъ будетъ состоять изъ 8 фрегато-кораблій и 16 миноносцевъ истребителей. Годовой расходъ на армію опредѣляется изъ 63 миллионовъ кронъ, вместо прежнихъ 55 міл. кр., и на флотъ 39 міл. кронъ, вместо 28 міл. кр. Новый единовременный военный парадъ, затрагивающий лишь обеззначеніе классъ, дастъ 75 миллионовъ кронъ.

БУДАНЕШТЬ, 10 мая. Венгерская десега пришла съмъ общаго министерства финансово.

БУДАНЕШТЬ, 11 мая. Австро-венгерская десега Чешскій агітар Удржаль заявляетъ, что, когда во время преії въ дѣлахъ славянскіе ораторы говорили о вітношнності между трайственными союзами и трайственными соглашами, ихъ заподозривали въ панславистскихъ и русофильскихъ тенденціяхъ. Чехамъ въ дѣлахъ неизвестно сколько, о чёмъ говорятъ въ Вѣнѣ. Чехи славяне не отказываются отъ своихъ чувствъ. Руские — такоже славяне. Поэтому, симпатии чеховъ къ русскимъ вполне понятны. Въ Россіи никогда не скрывали австро-венгерского флага. Въ течениі столькихъ Австрия сражалась заодно съ Россіей. Съ наивнішими союзниками Австрии такой общиности нѣть.

ОСНАБРЮКЪ, 10 мая. Во время бури упало съ высоты 1,400 метровъ и разбились два офіцера, подицавши на заряды «Дверенъ».

Барвомъ на пироксилиновой фабрикѣ произведено сотрясение зданій почти во всімъ городѣ. Тысячи стеколъ въ окнахъ выбито, сколько кричатъ сорвано, стекла фабрики частью разрушены. Убито 3 и ранено 21.

БЫЛГРАДЪ, 11 мая. При открытии зданія скунцинъ младородиція Драшковичъ, осуждала дѣйствіе правительства, заявляя, что, всѣдѣствіе незаконныхъ дѣйствій президента, оппозиція отказывается приступать на засѣданія и просить присутствовать засѣданіямъ и приступить къ засѣданіямъ.

Изъ Бучи въ Кіевѣ:

Изъ Кієва въ Борзелъ:

Изъ Кієва въ Святошинъ:

Изъ Кієва въ Вену:

Изъ Кієва въ Бону:

Изъ Кієва въ Клавдієво:

Изъ Кієва въ Бородину:

Изъ Бородинъ въ Кіевѣ:

Изъ Кієва въ Тетевъ:

Изъ Кієва въ Кіевѣ:

Изъ Кієва въ Борисовъ:

</